金石萃編

賜進士出身　誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶譔

唐五十

孫志廉墓誌

石高二尺五寸七分廣二尺四寸二分二十四行行二十四字正書今在蘇州靈巖山館

唐故內侍省內常侍孫府君墓誌銘并序

朝議郎行陝郡平陸縣尉申堂搆撰

文林郎行文部常選上柱國南陽韓獻之書

公諱志廉字惠達富陽人也昔吳稱帝業飛龍欝起於江東漢辟賢臣易道起來於北海彼德高致遠者蓋則

其先故知族茂慶流弥蒙洎後□□之□□□之苐六子也承家之續克奉徽猷風姿瑧然自幼及長智識天與藝能歸資既得時以自致寔負才而見□服勤就養竭力盡忠承顏不違虔心至孝居公守道在職惟賢適禍授儒林郎拜內謁者監陟資驟進俄遷朝議大夫守內常侍朱紱弈弈儀容堂堂言語侍從之臣左右中涓之任淑慎攸止咸當 聖情君恩曲臨殊私荐及出入鵷鸞之殿栖遊日月之宮跡紫鳶於香街捧金輪於馳道者蓋得其忠爲公以勢莫久居了眞空而是觀所歸正信悟即有而得攀于以邇延道長功存已沒天實

十二載十一月十一日寢疾終於咸寧縣來庭里之私第時春秋五十二夫人則天水郡君趙氏之女作嬪叶禮于飛有光先夫亡沒三歲而已前以明年夏六月八日合葬我府君夫人于長樂原之禮也　天子以舊臣可重軫念于懷旣賵之以粟帛復爰申于弔祭匪事之日人力借供嗚呼生榮沒哀身沈譽在繐帷已故石槨猶新掩泉戶以空幽慮桑田之有變將刻石以斯著庶不爲冥寞君者乎乃作銘曰

名家令族孝子忠臣禮義及物賢良立身欝欝芳猷堂堂雅重白珪無玷玉巵有當官因德建寵自勤榮侍衛

宮禁輝光日生上壽未央於烏卒歲落影西沉巨川東逝白日晝短黃泉夜長佳城寂寞原野悲涼美石已刊功名□□□□□游千秋不□

右內侍省內常侍□府君墓誌銘今在咸陽縣文字完好而府君之姓獨剝落誌□□□之第六子亦闕三字蓋爲人攛去攷其文云炅稱帝業飛龍鬱起于江東漢辟賢臣易道超來于北海疑其族出孫氏也志廉官中常侍階止正五品下生平無他表見旣沒之日詔贈粟帛申之弔祭喪事人力借供於是知明皇之寵宦者踰越常制以啓一代閹豎之禍所由

來漸矣唐六典無文部常選之名舊唐書職官志天寶十二載改吏部為文部新書亦同斯碑立于天寶十三載故曰文部所謂常選者不知何官攷宰相世系表有吏部常選又有兵部常選意其為選人之稱爾銘詞云堂堂雅重藝雅量之訛與下玉巵有當協韻矣堂構丹徙人有詩名殷遙選其詩入丹陽集史稱其為武進尉不云平陸尉也潛研堂金石文跋尾

此碑向在農家乾隆四十三年余以數千錢買之今移置靈巖山館庶免村童敲火牧牛礪角之菑也關中金石記

銘文字完好錢少詹事攷宰相世系表有吏部常選
又有兵部常選者意其爲選人之稱予案唐書選舉
志由學館者曰生徒由州縣者曰鄉貢皆升於有司
而進退之云云此歲舉之常選也蓋韓獻之先有勲
階又就歲舉而隸於文部故曰常選也與又敘云公
諱志廉字惠蓮富陽人也適禍授儒林郎拜內謁者
監俄遷朝議大夫守內常侍以天寶十二載十一月
終於咸陽縣來庭里之私第即以明年夏六月合葬
長樂原案長安志天寶七載改萬年縣爲咸陽縣縣
惟肖貴里神鹿坊見於志此誌所載來庭里蓋闕錄

也長樂原据是縣長樂坡在縣東北僅一十里此稱爲原蓋一地耳釋褐作適雅量作重書石者誤也授堂

金石跋

按碑云志廉富陽人富陽孫氏大率皆三國孫吳之裔文所謂吳稱帝業飛龍鬱起於江東者是已至謂漢辟賢臣易道超來於北海後漢有孫賓碩北海人桓帝時賓碩年二十入市遇趙岐疑其非常人載之歸又有孫乾北海人先主爲徐州牧辟爲從事又有孫期成武人習京氏易家貧不仕郡舉方正不顧司徒黃琬特辟之不行此所指不能

廳定其爲何人也文稱府君有夫人趙氏而不云其有嗣子不知其經營合葬之事何人主之中堂構有詩名統籤不收其詩韓獻之名亦不列于書譜皆畧也

劉元尙墓誌

志高廣各二尺五寸七分共二十七行行二十七字行書

大唐故雲麾將軍左監門衞將軍上柱國彭城縣開國公劉府君墓誌銘并序

通直郎前行右武衞騎曹叅軍賔析撰

鴈門田頴書

君諱元尙字元尙彭城人也出自軒黃之後繼平光武之胤長源遂派□裔于公焉祖　高道不仕父　居心物外混迹人閒絕粒歸眞澄神息念公禀靈□得風雲之氣感嶽瀆之精茂咸有齊與同年而特異弱冠從仕於□衞而超功蔚在　帝心於斯爲美解褐拜掖庭監作大食市馬使燕王市於駿骨伯樂顧之龍馬遂使三軍迎送萬里循環榮寵是加超公內寺伯也復爲骨利幹市馬崎嶇百國來往三春追風躍而奔騰逐日迴而來獻遂加公謁者監奚首領屈突于侵擾候亭攪亂軍旅公寄奉　綸誥勒公討之則知　聖澤推賢

軍容得士公有坐帷之策尅日摧鋒立計之謀應時瓦
解特拜內侍省公之德也北庭使劉渙躬行勃逆委公
斬之又瀚海監臨宣慰四鎮兵士畏愛將帥威攝撫何
遷雲麾將軍左監門衛將軍攝省事龍　恩極也仍
知武德中尚五作坊使　國家寄重珍翫不輕妙眩工
輸巧從班氏能爲□□幹得公心出人肅清內外皆美
向一十五載考績踰深何必上□下□能撫有□況招
寃謗徒有鑠詞　聖上委公消慎特令撫事雖去官
祿而不離家得預懸車於茲足矣未錫樓船之號俄聞
梁木之歌惟公以天寶十二載八月十一日遘疾薨于

金城里之私第春秋六十有八　　皐情悲悼朝野增
傷以天寶十三載十有一月廿九日窆于龍原府大人
禮塋合祔禮也勢搞長原氣連秦岫岡巒蔡倚宮闕崢
嶸嗣子守義常選蘇期內給事上柱國守忠宮教博士
並泣血茹荼哀纏觸類氣淤哽咽痛感嗷口哀豨斷絶
於長空楚挽喧闐於廣陌克誠克信有度有章用展節
終記之金石銘曰
帝軒之膺光武傳家盈門金紫寵渥榮華夫盛必衰有
會克雕聖人旣則神道何爲物慮推遷迹存不朽勒石
題銘同天地久

按碑稱釋𧧑拜掖庭監作大食市馬使唐六典掖庭局有監作四人從九品下監宮中雜作之事大食者西域大食國也市馬使無專員六典總紀于互市監條下云諸互市監各掌諸蕃交易之事凡互市所得馬駞驢牛等各別其色具齒歲膚第以言于所隸州府申聞太僕差官吏相與受領印記上馬送京師餘量其衆寡並遣使送之任其在路牧放焉其營州管內蕃馬出貨選其少壯者官爲市之是營州市馬之官爲六典所特詳而不及大食并碑下文所云骨利幹市馬尤未詳也碑又云

奚首領屈突于侵擾候亭勒公討之又北庭劉涣
躬行勃逆委公斬之此二事史皆無攷奚有東西
之别與契丹同爲北狄部落若屈突是姓則通志
氏族略云本居元朔後徙昌黎家長安久爲内地
著姓此言奚之首領似非其族若屈突于是奚酋
之名則唐書北狄傳不見其人惟契丹有可突于
名與相似而迥非其人不能攷也碑又云知武德
中尚五作坊使六典少府監有中尚署左尚署右
尚署之官其官名始于梁置左中右尚方三令丞
唐制省方字但曰中尚左尚右尚然中尚署官但

有令一人丞四人監作四人未嘗有五作坊使及
武德中偁之名目且題有上柱國彭城縣開國公
之勳爵文內亦不詳其加于何時末云窆于龍原
府大人舊塋合祔龍原府未詳所謂舊塋不知其
先世何人之塋也

高乾式造象碑

碑高三尺六寸中刻凸起佛像四邊題名正書在齊寧州與文鎭俗呼平頭店

心主高乾式爲亡考妣敬造神碑一所上爲國王下及
師僧父母七世先亡見存眷屬同登正覺左行
祖高忄妻李　留珎妻董口珎男神應妻顏男章女二

娘　妻翁郭原妻馮　乾式妻翁丁忠信□妻成公

□薛元宣姊二娘夫謝方暹　□□□□□□

男神度妻趙

剡男子雲

亡男皈㑨

女四娘

度亡男仏奴

男䅆䅆

女五娘　□妻韓

碑側

施主韓万歲　施主　施希壽

維天寶十三載歲次甲午閏十一月壬戌朔廿四日

建立右行

造碑人檀如洛

按碑中佛像突起其餘人名甚多佛像下皆刻小兒形亦凸起而無首聞碑向在洿池中居人每見羣兒戲月下逐之並入水竭其池得碑移入寺又見羣兒從寺門出遂琢其首怪乃絕濟寧州志

右高乾式造像碑在興文鎮佛寺大雄殿西階下余於乾隆乙未七月初見是碑詢土人云乾隆初掘地

得之見有佛像因樹于此亦不知爲唐物也余摩挲久之得其歲月戊戌三月始拓數本以歸李東琪記

右碑額間刻像一軀中分二層亦刻佛像左邊題心主高乾式云云右邊題唯天寶十三載云云餘皆施主姓氏惟中有小楷一段皆漫滅不可詮次山左金石志

按此碑額刻佛像一軀碑中分上下二層上層刻佛像二列上一列佛像五軀極詭怪下一列佛像居中立者一左右侍者六下層中幅上下二列上列像三軀上施幃帳下列像三軀右幅四列上下二列各像二軀中二列各像五軀左幅三列上下

二列各像二軀中一列像分兩節共十軀像極小濟寧州志誤以爲小兒形也像首俱完好但模糊不分眉目州志以爲琢其首怪乃絕者亦非其題字繞左右兩邊及碑中下層中幅之左右連及左幅之上列及于兩側蓋此形式與諸造像碑異也題名中造像人六字特大餘皆小字凡佛門檀護稱之曰主如像主經主齋主施主之類獨此碑謂之心主殆與晉照寺經幢所稱發心主之義同也題名皆一家眷屬其中有妻名戉公者男名爾雷者爲可異

東方朔畫贊碑

碑連額高一丈一尺二寸廣四尺五寸五分厚九寸四面刻連陰共三十六行行三十字正書額題漢大中大夫東方先生畫贊碑十二字篆書在德州著

漢太中大夫東方先生畫贊并序

晉夏侯湛撰

唐平原太守顏眞卿書

大夫諱朔字曼倩平原猒次人也魏建安中分猒次爲樂陵郡故又爲郡人焉事漢武帝漢書具載其事先生瓌瑋博達思周變通以爲濁世不可以富貴也故薄遊以取位苟出不可以直道也故頡頏以傲世傲世不可

以垂訓也故正諫以明節明節不可以久安也故詼諧以取容絜其道而穢其跡清其質而濁其文弛張而不為邪進退而不離羣若乃遠心曠度贍智宏材倜儻博物觸類多能合變以明筭幽贊以知來自三墳五典八索九丘陰陽圖緯之學百家衆流之論周給敏捷之辯支離覆逆之數經脉藥石之藝射御書計之術乃研精而究其理不習而盡其功經目而諷於口過耳而闇於心夫其明濟開豁包含弘大陵轢卿相嘲哂豪傑籠罩靡前跆藉貴勢出不休顯賤不憂慼戲萬乘若寮友視儔列於草芥雄節邁倫高氣蓋世可謂拔乎其萃遊方

之外者也談者又以先生噓吸沖和吐故納新蟬蛻龍
變棄世登仙神友造化靈爲星辰此又奇怪忽怳不可
備論者也大人來守此國僕自京都言歸定省覲先生
之縣邑想先生之高風徘徊路寢見先生之遺像逍遥
城郭觀先生之祠宇慨然有懷乃作頌焉其辭曰
𤣥𤣥先生肥遁居貞退不終否進亦避榮臨世濯足希
古振纓涅而無滓旣濁能清無滓伊何高朗克柔能清
伊何視汙若浮樂在必行處儉冈憂跨世淩時遠蹈獨
遊瞻望往代爰想遐蹤邈邈先生其道猶龍染迹朝隱
和而不同棲遲下位聊以從容我來自東言適兹邑敬

問墟墳企佇原隰墟墓六年精靈永戢邑思其祀祠宇斯立徘徊寺寢遺像在圖周旋祠宇庭序荒蕪榱棟傾落草萊弗除蕭蕭先生豈焉是居是居弗形悠悠我情昔在有德罔不遺靈天秩有禮神鑒孔明髣髴風塵用垂頌聲

碑陰

碑陰記正書額題有漢東方先生畫贊碑陰之記十二字隸書

東方先生畫贊碑陰記

唐平原太守琅邪顏眞卿撰并書及題額

東方先生畫贊者晉散騎常侍夏侯湛之所作也湛

字孝若父莊爲樂陵太守因來覲省遂作斯文贊云
大夫諱朔字曼倩平原厭次人魏建安中分厭次爲
樂陵郡又爲郡人焉厭次今移屬樂安郡東去祠廟
二百里故厭次城今在平原郡安德縣東北廿二里
廟西南一里先生形像今則捏素爲之并二細君侍
焉郡嘗爲德州其贊開元八年刺史韓公思復刻于
石碑真卿去歲拜此郡屬殿中侍御史平公冽監察
御史閻公寬李公史魚右金吾胄曹宋公謇咸以河
北採訪使東平王判官巡按狎至真卿倏于境上而
先生祠廟不遠道周亟與歎公泉家兄淄川司馬曜

卿長史前洛陽令蕭晉用前醴泉尉李伯禹徵君左
驍衞兵曹張璲麟遊尉韋宅相朝城主簿韋夏有司
經正字甹燿族弟渾前參軍鄭悟初同忝謁拜退而
游于中唐則韓之刻石存焉僉歎其文字纖靡駁癖
生金卌年間已不可識眞卿於是勒諸他山之石盖
取其字大可久不復課其工拙故援翰而不辭焉至
若先生事跡則載在太史公書漢書風俗通武帝內
傳十洲記列仙神仙高士傳此不復紀焉有唐天寶
十三載季冬辛卯朔建

河北道德州安德縣東方朔廟在縣北四十里係祀

與唐大歷中刺史顏眞卿重鐫夏侯湛讚碑見存太平寰宇記

右東方朔畫贊晉夏侯湛撰唐顏眞卿書贊在文選中今較選本二字不同而義無異也選本曰棄俗登仙而此云棄世選本曰神交造化而此云神友　右畫贊碑陰唐顏眞卿撰并書湛贊開元八年德州刺史韓思復刻于廟天寶十三年眞卿始別書之集古錄

顏魯公平生寫碑唯東方朔畫讚爲淸雄字間櫛比而不失淸遠其後見逸少本乃知魯公字字臨此書雖大小相懸而氣韻良是非自得於書未易爲此言

也東坡集

東方朔傳畫贊昔魯公守平原時爲書今其石刻刓剝後世復爲摹搨以傳然魯公于書其神明煥發正在筆畫外若夸朱墨而印于石者此待詔書爾果有道耶公之幸今猶存者更數十百年後石破字缺人間所得皆其傳摹見者必唾而笑之其書不足傳也廣川書跋

東方畫像贊碑陰記顏魯公書石刻在陵縣陵卽古平原郡也故城址猶存今僅三之一耳碑已再刻余所得乃舊本雖小糢泐然其削骨遒氣渝鬱奮張亦

足蹤易餘子 弇州山人稿

此碑在山東陵縣王元美曾得舊本余所收乃長安故家者小小磨泐當與元美家搨本同書法峭拔曾張固是魯公得意筆也元美謂東方生蹟固奇詭夏侯文亦有壹公劄子意獨公書嚴整未稱不若留右軍寫其情性可也余則謂魯公以忠義而好神仙小說載公殁后指甲金色透出手背又寄家人手書事雖涉怪誕而亦可以證公深于神仙之術固東方生千載至契也然其筆却無物外姿態不如書汾陽家廟大是本色 石墨鐫華

此碑久毀東明穆先生得古搨重刻之石其期克等字多譌想其元搨漫滅者時有之矣余前過平原留意蹤跡之迄不可得後乃購得此本字畫明悉何嘗有譌字且其篆題兼存尤古雅峻峭全無鈍質俗態此時陽冰稱高手乃其文采風流不及此十二字也其贊字脉顏他書獨瘦勁恬適與家廟碑相上下蓋公中年制作最爲得意想此搨在穆先生所收數百年之前可見世之罕物時時在人家但不易遇耳

余旣得先生畫贊自記希有之遇矣其後又得此記字比畫贊更大而筆尤豐偉鋒芒轉換一一如新蓋

搨更在前者遂成完璧其題乃八分魯公分書更少見九可寶也記稱廟象揑素爲之二細君旁侍風流可想而書之年爲天寶十三載亂在目前而平闔李宋四公又以北平王判官巡按郡至然魯公兄弟又伺其旁則亂萌節兆又相參錯可爲有國之永永鑒公所爲掊韓君開元八年之新碑而大書之者非亟也關係治亂當傳之百代耳墨林快事

右記晉夏侯湛撰顏眞卿書唐諱御名凡書行文至無可避處往往缺一筆以存其意魯公于此記民字一見則缺末筆世字三見宏字一見皆不缺且此記

載昭明文選中集古錄云較選本二字不同而義無異按選本曰神交造化此云神友選本云棄俗登仙此云棄世登仙夫因避諱而改古人之文或有之矣此則改前文以犯諱何也金石後錄

魯公書如家廟元靜等碑皆其晚歲極矜練作此碑書於天寶十三載距貞元元年七十有七爲李希烈所害尚三十有二年則此爲四十五歲時所作乃其盛年書故神明煥發而時出姿態不失淸遠耳東坡謂魯公此碑字字臨逸少雖大小不倫而氣韻良是按右軍爲王脩書東方朔畫贊脩死其母以其生

平所愛納之棺中則知右軍書不傳久矣故常挺以爲僞而董廣川亦謂後人爲之託逸少以傳今觀曾公後記云取其字大可久不復課其工拙厚自謙抑明是自書又其文字與右軍所書多不同決知其非臨右軍書矣安世鳳墨林快事謂此碑久毀東明穆先生得古搨重刻之故其斯立等字多譌據此則此碑今爲重刻然較文選所載原文惟弃俗作棄世神交作神友耳此外絕無譌字不省安氏所云多譌者是何刻也或其所見是南渡後榷場所市覆本亦未可知碑首兩額皆曾公所題前贊不書互見耳安氏

稱十二字古雅峻拔陽冰手所不及未免譽過其實
此書方整實不及陽冰余以晉公篆隸絕少故并臨
之　按舊唐書楊國忠怒公不附己出爲平原太守
平原去范陽不遠爲祿山東戶是時祿山反兆已萌
公託霖雨脩城池料丁壯儲廩實乃陽會文士泛舟
外池飲酒賦詩祿山以爲書生易之遂不爲防而竟
爲公所困此碑立于天寶十三載距祿山之反一載
耳而斤斤爲此不急之務大書深刻惟恐後時蓋卽
當時飲酒賦詩之意明示祿山以書生所急不過如
此使祿山以爲不足慮而後可圖大計耳蓋公之用

意淡曲一至于此千百載後攬此碑者但賞其書法之作豈知公之苦心有不可明言者哉余故特表而出之竹雲題跋

碑陰記云殿中侍御史平公列等咸以河北採訪使東平王判官巡按狎至真卿候于境上而先生祠廟不遠道周亟與皷公同遊玆廟舊唐書安祿山傳引平冽李史魚在幕下以此記推之又有閻寬宋謇二人與平李並爲判官則祿山包藏禍心壁後置人蓋其彩哉曜卿見杲卿傳開元中與兄春卿弟曜卿並以書判拔萃起等者畢燿見酷吏敬羽傳與毛若虛

裴昇畢曜同時爲御史又叛臣喬琳傳郭子儀表琳朔方府掌書記與聯舍畢曜相掉訐宰相世系表曜侍御史今碑作燿不從日按唐書畢構傳子炕世系表抗與曜爲一格疑皆從火碑所書爲正杜集存沒口號畢曜仍傳舊小詩曜一作耀亦燿之轉授堂金石跋

右畫贊文凡二十二行碑陽十八行和而不同棲遲止碑陰四行下位聊以從容起後刻記文十四行陵縣志載東方先生祠在神頭店卽漢之厭次縣也顏書八分惟見此額山左金石志

東方朔畫象讚云大夫諱朔平原厭次人魏建安中

分厭次爲樂陵郡故又爲郡人焉厭次今移屬樂安郡東去祠二百里故厭次城在今平原郡安德縣東北二十二里廟西南一里攷漢志無厭次盎高祖功臣表有厭次侯爰類是起於楚漢間後省後漢明帝始更富平爲厭次非朔之里居也唐志以厭次移屬棣州樂安郡卽後漢富平故去祠廟轉遠其厭次故城在平原郡安德縣東北者是爲朔之故里而廟亦隷焉樂史太平寰宇記河北道德州安德縣東方朔祠在縣東四十里唐刺史顏眞卿重鐫夏侯湛讚現存于欽齊乘東方朔墓在德州東四十里古厭次城

北祠在墓南顏魯公書畫贊立碑祠下今碑移州署顧炎武云今在陵縣署內顏公云去安德二十二里樂史于欽云四十里小參差碑陰記云其像則揑素爲之以兩細君侍焉按朔傳注以細君爲朔之妻又宋常陽妻龍氏輔女紅餘志序稱爲細君今言有兩細君則爲妾矣又玉臺新詠云漢武帝元封中以江都王女細君爲公主嫁與烏孫昆彌至國則細君似亦通稱 蛾術編

畫贊碑陰記云先生事跡載在太史公書漢書風俗通按太史公書無東方朔傳褚少孫附益史記滑稽

傳則有之似當作續太史公書梁玉繩清白士集

按碑今在濟南府陵縣今之陵縣在唐時謂之安德縣隸德州平原郡屬河北道兩唐書顏真卿傳但言爲宰相楊國忠所惡出爲平原郡太守而不詳何年據此碑云去歲拜此郡則是天寶十二載也真卿書多寶塔碑結銜爲武部員外郎時天寶十一載而傳載平原太守在武部員外之後尤足爲十二載之證傳又云安祿山逆節頗著真卿以霖雨爲託修城浚池陰料丁壯儲廩實乃陽會文士泛舟外池飲酒賦詩或譏於祿山祿山亦密偵

之以爲書生不足慮也十四載祿山果反河朔盡陷獨平原城守具備乃使參軍李平馳奏之元宗初聞祿山之變歎曰河北二十四郡豈無一忠臣乎得平來大喜顧左右曰朕不識顏眞卿形狀何如所爲乃如此云云此碑立于天寶十三載在祿山反之先一年正魯公陽會文士飲酒賦詩之時也而完城浚池等事亦即在此一年之內所謂祿山亦密偵之者殆即碑陰所記平列諸人乎設使此碑不書則過此一年遂不及作矣古今名蹟之傳誠有數存非偶然也書家繁先有開元八年刺

史韓思復碑自有魯公此碑而韓碑遂不復可攷傳稱陽會文士飲酒賦詩今檢魯公詩集祇一卷而平原詩無一存者知遺佚不傳者多也

哥舒翰紀功殘碑

碑前後缺缺高九尺六寸三分僅存廣四尺五分十行行三十三字隸書

缺皇之德施化眸亢堅經綸象雲雷日月所臨之缺遠缺也憬口口夏其惟犬戎聚落猖狂保聚山谷故聖王之缺則懷缺舊章特申約言載錫姻好缺睗德缺也潛通約而反間缺軍士缺未加缺乃親缺敗謀缺大口水缺德口口叛缺舉而定缺也武有七德今則過之而頌

聲無聞何以□　聖策謀從缺頌曰缺

按此碑題哥舒翰紀功碑文殘缺僅存一百餘字可讀者曰德化侔元壁經綸象雲雷云云數語而已不知所紀何功且不見立碑歲月兩唐書哥舒翰傳翰之先蓋突騎施酋長哥舒部之裔世居安西自被召入朝拜鴻臚卿爲隴右節度副大使踰年築神威軍青海上與吐蕃戰攻破之由是吐蕃不敢近青海天寶八載詔翰以朔方河東羣牧兵十萬攻吐蕃石堡城三日而下遂以赤嶺爲西塞開屯田備軍實加特進賜賚彌渥十一載加開府

儀同三司進封涼國公兼河西節度使攻破吐蕃
洪濟大莫門等城收黃河九曲以其地置洮陽郡
築神策宛秀二軍進封西平郡王賜音樂田園又
賜一子五品官裨將賞拜有差其立碑紀功似嘗
即在此時嗣後不久爲天寶十四載安祿山反翰
移兵潼關戰敗降賊不復有功可紀矣更以唐書
吐蕃傳證之吐蕃自中宗景龍三年和親金城公
主下嫁後聘使往來國以赤嶺爲界表以大碑刻
約其上詔張守珪分諭劍南河西州縣自今和好
無相侵暴迨金城公主薨後未久吐蕃乃悉衆入

寇攻振武軍石堡城天寶元年戰青海明年破洪濟城又明年帝以哥舒翰節度隴右翰攻拔石堡更號神武軍會其相兀論樣郭又破洪濟大莫門諸城收九曲故地列州縣實天寶十二載于是置神策軍於臨洮西澆河郡於積石西及宛秀軍以實河曲後二年蘇毗子悉諾邏來降封懷義王賜姓李氏此是十四載事然則此碑所紀正是洪濟大莫門之戰收九曲故地之功碑中所謂約言姻好通約反間等語多與此合碑後云武有七德今則過之而頌聲無聞似是邊將紀哥舒翰功而因

以頌君德也杜工部亦有投哥舒翰詩云當代麒麟閣何人第一功意亦此時所作其後翰守潼關與祿山戰敗爲其所獲至于俯伏謝罪且爲祿山作書勸降三節度使其喪節無恥如此工部草堂集未經手定故留此詩于集中未免譽詞過當也碑或立于天寶十二載或在十四載悉諾邏來降之時皆不可知今姑附于十四載後此碑得者絕少祀官關中德淸宋維藩在陝甘制府幕中購以見貽未詳立碑所在諸金石家多未著錄惟謝氏通志金石略載此碑云在熙州宋之熙州臨洮郡

今爲甘肅蘭州府在唐初爲蘭州地天寶中嘗狄
道郡後改蘭州爲臨州屬隴右道至肅宗寶應年
即淪入吐蕃號武勝軍矣或此碑所在仍是甘肅
蘭州不知何縣

金石萃編卷九十一

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶譔

唐五十一

張安生墓誌

石高廣俱二尺五寸二十八行行二十九字正書蓋題大唐故張府君墓誌銘九字篆書在西安府

唐故雲麾將軍行右龍武軍將軍上柱國開國侯南陽張公墓誌銘并序

鳥能飛万里其有鵬乎魚能吸百川其有鯤乎夫鯤鵬之處者非滄海而不居非扶摇而不動豈秋潦夕吹而能加其志焉士有佐世之材者非艱難而不拔非明

君而不事豈丹霄凡類而能効其節焉則我　南陽張
公功可著矣公諱安生諸姝清華門多高士漢有留侯
秘略晉有司空博識累棻冠冕聯曜相繼祖諱泰考諱
貞並儒素隱躬遁跡不仕田園蘊　道於高尚詩書藝
德於風雅後曰公列爵追贈考狀風郡司馬父因子貴
以忠彰孝公駿骨天資偉皃神秀拔奇材於衆外先武
略於群石景雲中屬韋氏竊權群凶暴溢擾我黔庶殘
我　王室公乃叶忠謀爲佐翊識　潛龍必躍於雲霄
知牝雞伏誅於斧鑕提一劒而直入掃九重以殄謐再
清京兆之　天重捧長安之　日謀深於周邵功越

於乎埶古往已來莫之与疋公以功高職卑者志士之
讓初退後進者達人之漸故舜公侯之封就戈戟之任
畢能身榮於紫綬門耀於丹戟得馮異大樹之名免籍
何小過之責有始有卒其惟公乎遂解褐授果毅二遷
折衝一拜郎將拜轉中郎畢于龍武將軍矣食邑九百
戶公歷官無虧公務旨要處事有則人莫能犯或　帝
居內宮則警衛嚴肅或　駕行外仗則旗隊克齊其動
也若鷹鸇迴迅其止也狀師虎群術電轉星流比其速
雲迴霞卷處其事暨乎晚載自強不息者緊公而已以
天寶十三載冬十一月十日扈從甍于昭應縣之官第

也享載七十有一初公深疾城中將□湯所左右留勸
作色不從曰吾亦知難保者命但殞隨□君側以表忠
誠亦知易歿者身但死在營間用彰勳節使魂歸　帝
鄉之路心存　皇闕之下願之足矣汝等勿違言畢狀
疾即行到遂歿彼所謂臨事無苟懼臨困無苟免及迴
櫬于路誰不傷悼嗣子庭訓等侍疾而捧藥淚枯返柩
而攀輿氣輟夫人太原郡君王氏先公近歿苫蘆猶新
縗經重舉泣地未絕號天更哀又以翌載春二月十二
日別兆塋于龍首原之禮也素墳上築而永固靈堂下
敞而深堅白雲孤飛柏將軍之勇氣綠栢旁植表武士

之高節惡陵谷有遷刻銘以記銘曰
鴻之迅兮飛已絕士之勇兮謀且決臨難不懼兮忠臣
節奉我　明后兮誅暴蘖鶺鴒貴兮鷹行列花萼忽凋
兮一枝䄻獨有功名兮千載存列石洸銘兮記墳闕
　按此碑但稱諱安生而不及其字與張希古碑但
稱字而不及諱皆行文之略又希古碑有書人而
無撰人此碑則書撰人皆無亦皆刻誌之變例未
必取法于漢也碑書祖若父皆無官位其家世寒
微可知其云景雲中屬韋氏竊權殘我王室公乃
提一劍而直入掃九重以殄謐再清京兆之天重

捧長安之日云云此指元宗誅韋氏睿宗即帝位
之事唐書睿宗紀景雲元年六月壬午韋皇后弒
中宗立溫王重茂爲皇太子又矯遺詔自立爲皇
太后皇太子即皇帝位庚子臨淄郡王隆基即元宗
率萬騎兵入北軍討亂誅韋氏安樂公主等甲辰
安國相王即皇帝位是時張安生不過在萬騎兵
中之一人事定之後敘其微勞因授以果毅折衝
等官也碑又云天寶十三載冬十一月十日扈從
薨于昭應縣之官第唐書元宗紀天寶十三載十
月乙酉幸華清宮又地理志京兆府昭應縣有宮

在驪山下貞觀十八年置咸亨二年始名溫泉宮天寶元年更驪山曰會昌山三載析置會昌縣六載更溫泉曰華清宮治湯井爲池環山列宮室又築羅城置百司及十宅七載更會昌縣及山曰昭應碑稱安生葬于昭應縣之官第者葢邑從百司之第也碑不著安生里居但云塟于龍首原長安志萬年縣有龍首鄉在縣東一十五里當即龍首原地理志京兆府萬年縣天寶七載改曰咸寧安生或即家于此歟碑書譜牒作諩牒姝冠冕作冠冤皆别體蕭何作簫何則筆誤也

少林寺神王師子記

石高三尺三寸五分廣二尺五寸二十六行行三十五行正書在少林寺

勑還少林寺神王師子記

大周天册萬歲金輪聖神皇帝如意元年迎神王入內其神王元是泥素彩裝其皇帝敬重神王脫空□佇紥以金裝爲年歲多曰金薄彫落後開元廿年僧靈嵓報以金裝恐後僧徒鬻𨽻不知□由立一小碑述久視元年還神王　勑具錄如後　少林寺　神王二

右去如意之年奉　勑將前件神王入內比不敢陳請今內出功德散与諸寺且少林神王送在太福先

寺但山寺去都剎遠巧圣難遇前件神王元在少林上
坊普光佛堂今者現闕其大福先口惣得神王一十五
軀望請前件兩軀得還少林今奉處尊儀具足冀得幽
山功德不闕莊嚴口往來有所瞻仰謹詣光政門奉狀
陳請以聞伏希　恩旨　久視元年九月十三日
少林寺主義奨等狀　僧驪蔵　勑好還少林寺
門司李阿毛宣　口監門直長路尚賓　左監
門直長成思貞　押門長上果毅杜行敦　周
還少林寺師子　勑一道　少林寺　師子二
師子郎二　右件師子等並是少林寺普光堂前

隨神王功德其神王奉今月十三日　勅還少林
寺為前狀不別顯師子等福先寺綱維但付神王未付
師子既是隨神王一鋪功德望請許將還山供養謹諮
光政門奉狀以聞伏聽　勅旨　久視元年九
月廿九日少林寺主僧義奘等狀　勅好　九
月廿九日門司李仁福牒　右監門直長路尙賓
左監門直長成思貞　押門長上果毅杜行敦
周少林寺賀師子　勅一道　少林寺僧義
奘等言伏奉九月十三日　恩勅賜還神王又奉其
月廿九日　恩勅兼還師子　恩波洊秀喜懼兼深僧

義舜等誠惶誠恐死罪死罪但此功德昔是素裝忽覩
靈姿遂如金飾　聽工巧造　天巧自然　神之力巍
巍如是緇徒踴影若拳兜率之宮靈相生光似降莊嚴
之國手舞足蹈倍百恒情無任荷懼於營之至謹附表
陳謝以聞謹言　久視元年十月日少林寺主僧義孫
等上奏　勑好放阿師去　久視元年十月六日門
司陳嘉逸牒　普光堂內一佛二菩薩迦葉阿難及門
外二金剛二神王二師子城內少有傳聞博士姓李名
雅永平年造此尊像奇妙少雙菩薩儀容卒不可有阿
難迦葉貌相肅然合掌虔恭實難希有門外二金剛烏

諧不口口承稱說異相屢現其師子者乍著儀容或嗔或喜畫工巧近不可圖容二師子鄅常相口口口一鋪功德不可思議

天寶十四載八月十五日建

普光院立碑僧靈照　修造僧智通法師

同修造僧同光禪師

都維那僧法忍　僧普門　僧智晉

僧惠覺禪師　清河張景昇刻字

碑載入覲年間僧義奨等表狀及武氏口勑碑小非名筆故諸錄遺之葉井叔官於登封而石刻記亦不

藏余至少林周行廊廡見此石嵌置東廡壁間亟搨得之知考古必須親閱也 金石文字記

張希古墓誌

石高二尺九寸七分廣三尺四分二十二行行二十二字行書今在吳縣壺巖山館

大唐故游擊將軍守左衛馬邑郡尙德府折衝都尉左龍武軍宿衛上柱國張府君墓誌銘 并序

鴈門田穎書

噫夫蒼穹不仁殲我能幹德星落彩和璧韜光者歟爰我所珎清河張公字希古晉司空華之裔緒也惟祖厥父耿逸馳芳兢惕怡然匪千榮祿優遊自得凛霜松之

摻岐嶷孤拔挺風雲之氣公負河岳之粹英育辰象之靈質亭亭高聳遠振雄名傑傑威稜龍城獨步門延賓侶豈謝季倫精舍樓臺有齊須達加以武略兼著公忠必聞歷踐榮班宿衛　清禁累遷馬邑郡尚德府折衝都尉游擊將軍上柱國員外置同正員莫不獻肝膽於玉階輸腹心於金闕惟謹惟勵不懈不瑕豈圖二豎興災兩楹搆禍藥物無護酷裂所鍾白日長辞黃泉永赴則以天寶十四載十月十七日終於醴泉里之私第春秋七十有三天寶十有五載四月二日窆于鳳城南樊川之北原禮也太夫人天水趙氏恭而有禮時稱孟軻之

册珪璋擩美松竹茂心誕三子長曰行瑾次曰崇積並
武部常選季子談俊衞尉寺武器署丞嗚呼誰免乎榮
枯適覩全盛今已淪殂梁木折太山頽三子腸斷二女
情摧咄嗟人代天道遑遑其詞曰
公之英聲振區宇兮公之勇義如龍虎兮彼上蒼蒼何
不仁兮俞殁我之至所殁兮泉門此日一閟閉兮玉顏
何春再相覩予表余平生情懿至兮鎸琬琰以鑿銘記
乎
天寶十五載歲次景申四月甲申朔一日甲申建
碑藏府君字希古不言其名曾爲馬邑郡倘德府折

衛都尉馬邑郎朔州唐書不及府名亦可以補史之缺關中金石記

唐之府兵皆隸於諸衛左右衛領六十府諸衛領五十至四十其餘隸東宮六率此尚德府則左衛所領也尚德府領于左衛而又稱左龍武軍宿衛者蓋番上宿衛時別有配隸非必就本衛爾希古子二人俱武部常選天寶十一載改兵部曰武部故也潛研堂金石文跋尾

碑爲田穎行書賓泉述書賦有販書人田穎注云長安人志凡識滯疑卽此人但賓云長安人而此題曰

雁門爲不同_{錢衎編}

誌云淸河張公字希古晉司空華之裔孫也書字而不書名未審當日何所避忌遂使後世不知其名也歷官有云累遷馬邑郡尙德府折衝都尉游擊將軍上柱國員外置同正員新唐書兵制大宗貞觀十年號統軍爲折衝都尉別將爲果毅都尉諸府總曰折衝府凡天下十道置府六百三十四皆有名號_{杜牧之云}

_{折衝果毅府五百七十四會要云關內置府二百六十一又置折衝府二百八十}今此誌尙德府亦當時名號可見者其他如姚懿碑貶授晉州高陽府折衝都尉臧懷恪神道碑七子內有游擊將

軍崇仁府折衝希崇漁陽郡君李龕銘有輾轅府折
衝都尉郭敬之廟碑有雍北府金谷府碑陰有成皐
府興德府晉陽府李輔光墓誌有涿州仁賢府張詵
墓誌銘祖元植皇朝盧龍府折衝田琬德政碑以功
授合黎府別將歷果毅轉折衝皆不可更僕數宜類
舉以與史志相證也授堂金石跋

房史君題記

石高一尺六寸七分廣三尺五寸
共十三行行五字正書在略陽縣

太原王□□□人名□□□□□□□□□□書
中郎守武興郡四境山嶙峋構新亭迓佳賓日翠峯景

寔眞唐天寶房史君上錫宴刊堅瑕亭之右名不泯

按文凡六十二字而泐其十四字存者皆三字爲句二句一韻中有守武興句武興者卽今碑所在之略陽縣屬今陝西漢中府魏正始三年置武興鎭葬改置州郡郡有北谷水水經注云北谷水出武興東北而西南流逕武興城北又南轉逕其城東而南與一水合是也又方輿勝覽武興山在興州西一里古興州城于此隋大業初改順政郡唐時爲興州順政郡屬山南西道此武興之可攷者如此至翠峯亭及房史君皆無攷據文有天寶字

附天寶末年

憫忠寺寶塔頌

碑高五尺廣三尺二寸二分左行二十二行行字三十七至四十二不等行書在京師憫忠寺今名法源寺

范陽郡憫忠寺　御史大夫史思明奉為　大唐光

天大聖文武孝感皇帝敬无垢淨光寶塔頌

范陽府功曹參軍兼節度掌書記張不矜撰

承奉郎守經略軍胄曹參軍蘇靈芝書

惟唐紹統于歲作噩天宅幽都于鎮戎索彼命啓与禪

虞繼　鳳舉而龍躍馭闔閭而朝　南面服日月而昇

寶殿在璿衡以正乾坤握金鏡于臨宇縣東宅四水西
都八川天應景福億萬斯年神祇貯蠁而丕祐風化洋
溢而昭宣凝心姑射旣邁黃軒之理端思眞鏡高撫洪
崖之肩迥出三界超居四禪我御史大夫忠□孝悊而
賢禪　我唐祚崇斯福田昔在棘城結願巳修於寶塔
屬茲版蕩除惡務靜於幽燕開拓郡縣馳突戈鋋咸荷
威力掃迸淸邊樹茲幢相遊刃忘筌割淨貲以檀捨施
珎俸於慈緣爰居爰處載詢載度𣗥金界於祇園擇伽
藍之勝託徵郢匠稽朴鄧員鈎繩倫丹雘才生明而畚
鍤攸革月貞朗而陶瓬斯作塹峻砌而嶇起㙮皇聚楨

歙而上干霄廓尔其庀徒有鄭力工惟時隱金椎以雷
動走飥甎以星馳椽之登登斗拱磊硌以狀衞築之閣
閎焱贔歙羅而緝熙駢啓石以蹴趾齊玉璫以鎮雁斑
閟布白九隅八維風伯雨師扣靈壇而請命雷公電女
擁仙座以忘疲熠如聚鴈赫若奔螭岌業天假髣像神
資千龕擲比以攢搆万塔陵兢而護持觀其捫重扃拔
藻井鴻蒙異狀嚙咤靈影霞駮雲蔚陽舒陰靜遊三界
而須臾覩一刼而俄頃示大方便開大法境聞偈而刀
輪折鋒承風而火銷収猛疑若蜃樓之孤秀皎類狀來
之映迴蓮花吐日攢太華之三峯香爐抱雲蠡盧巖之

一頂若乃八部經行万方委□離火宅啓梯喻魚貫爭
上層行齊赴隮穹崇陟迴手躋真如者搏級聚武而躡
行禁禪獻者佔虛□倅而徐步攀蓦橑以失覩援井榦
以增懼龍爲翕赫狀構櫨而著威鬼神睢盱捫擴辟以
合怒將以經啓万祀永代作固置咒於梵刹之中釋納
於眺耶之路啓招提之勝果袪樊籠之縲盡行善者□
痒而爭趍爲惡者震慄而憂怖逗塔影者洽背而魂悚
聞鈴音者即頂而心注是用敬　我天威保　我
唐祚彼幢相之徽福荷无疆之寧裕也客有即㞐幕府
忝掾神州媿三語之默對歸八解之禪流歸然寶塔永

贊鴻猷護瑦珠以守式持鴿稱以精徵刻字金版垂芳朔幽雲行雨施自公乃侯永錫難老厥德允修恭祭祀之　嚴命敢不拜欽　王休

至德二載十一月十五日建

此蘇靈芝爲史思明書也思明爲臣則助逆爲賊則弑主篡位乃唐之所不宜存其跡者易人之傳其碑無亦以妙札之故今觀其字揜有李顏二家而視北海則加莊視太師又多儁誠足述也墨林快事

宋文惟簡虜庭事實曰燕京城東壁有大寺一區名曰憫忠唐太宗征高麗回念忠臣義士歿於王事者

建此寺爲之薦福東西有兩磚塔高可十丈是安祿山史思明所建此碑稱御史大夫史思明奉爲大唐光天大聖文武孝感皇帝敬无垢淨光寶塔頌者是也春明夢餘錄曰此碑葢建於思明初歸附之時其碑完好近日劉同人名侗作帝京景物略謂碑上半斷裂不可讀且蘇靈芝書名甚著當時乃謂爲李北海自鐫名尤謬之甚不知北海自鐫名乃伏靈芝也此碑書丹于石故以左爲前　舊唐書肅宗紀至德二載十二月己丑賊將僞范陽節度使史思明以其兵衆八萬與僞河東節度使高秀巖並表送降三載正

月戊寅上皇御宣政殿冊皇帝尊號曰光天文武大
聖孝感皇帝二月丁未大赦天下改至德三載爲乾
元元年今此碑建於二載十一月而已稱尊號又以
大聖字移在文武之上與史書不合　宣和書譜蘇
靈芝儒生也嘗爲易州刺史郭明肅書候臺記靈芝
行書有二王法而成就頗放當與徐浩鴈行戈腳復
類世南體亦善於臨倣者　予後至燕一日與鄞人
蔣言同至憫忠寺諦觀此碑蔣曰前行大唐光天大
聖文武孝感皇帝及中間唐字史思明字類磨去重
刻者石皆凹而首行憫忠寺上元只二字今改范陽

郡三字盡思明復叛之後磨去之及思明誅後此地歸唐後人重刻者也當日君臣之分殆如奕棊然非親至其下摩挲遺石而徒揭紙上之字未有能得其情者若年月尊號之先後亦從此而無疑矣金石文字記

按唐史肅宗至德二載安祿山已死安慶緒忌史思明之強遣安承慶安守忠阿史那往徵兵因密圖之思明納判官耿仁智等之謀乃囚承慶等以所部十三郡及兵八萬來降上大喜以思明爲歸義王范陽節度使未幾復叛此碑乃建於初歸附之時而以媚唐也庚子銷夏記

右憫忠寺寶塔頌宛平孫侍郎耳伯著春明夢餘錄崑山顧處士寧人金石文字記皆論之余往觀焉碑首范陽郡守字史思明三字次行大唐等十二字文中雜唐紹統及彼命啓輿禪虞又東宅四水西都八川暨唐祚字至德二載字其文深附然書法實出一入始悟侍郎處士所云猶未爲定論也考思明之降在至德二載十二月至明年正月肅宗始加尊號二月乃赦天下改元碑旣建于二載十一月不應預書尊號又思明初附肅宗授以歸義王范陽節度使者碑建于降後宜大書王爵不當祇稱御史大夫則是

碑之建葢在思明未降唐之先范陽郡三字其初本

二字祿山僭稱范陽爲東都必東都也大唐一行其

初必祿山父子僞號文中唐字其初必燕字而至德

二載其初必祿山父子僭號之年無疑載攷安慶緒

襲位賜思明姓安名榮國迨旣降附復更舊名因命

靈芝改書者爾碑文以左爲前寧人謂書丹于石之

故疑從祿山俗尚未可定也不矜與判官耿仁智同

僚思明之將復叛也表請誅李光弼不矜實爲起草

辭曰陛下不爲臣誅光弼臣當自引兵就太原誅□

及將入函爲仁智削去思明知之遂執二人仁智死

不矜度難獨免可知已當日思明降而復叛旣誅之後唐人見其碑踣之惟恐不力安有反勒其名于石者乎此其事之所必無也曝書亭集

按朱彝尊之辨詳矣然尙有未盡者原碑至德二載四字亦係改刻至字微有聖字形載字微有年字形祿山僞建元聖武至德二載字先必聖武某年字也蘇靈芝署銜經略參軍經略字亦改刻其先或署僞官也又改刻除惡務靜句除惡字至行末以二字佔用四字格務靜字另行以二字佔用三字格除務靜三字係就文陷刻而惡字則石面平添者疑原文諛

逆之辭有擡頭空格迨後滿格塡湊故參錯若此字形欹斜而長不復成書也其地改刻之字如唐紹兢兮兮字斗拱字唐祚字鎮壓壓字皆朱彝尊所未按又除惡務靜靜字朱彝尊誤鈔作盡字𦾔像像字誤鈔作𦾔字今一依原碑校正又原碑以首行十六字佔用十八字格金石文字記謂改刻者止於大唐光天大聖文武孝感皇帝十二字而不知敬元垢淨光五字亦改刻者也以碑末聖武僞元字考之則首行必爲祿山僞號朱彝尊之說允無疑矣碑在本寺方丈前穿廊東壁上石質堅瑩唐碑之最完好者

欽

定日下舊聞考

頌范陽府節度掌書記張不矜撰不云范陽郡而云府者蓋祿山僭號之後改郡爲府爾蘇靈芝署銜云承奉郎守經略軍胄曹參軍按唐書地理志幽州城內有經略軍百官志諸軍各置使一人軍皆有倉兵胄三曹參軍事故經略軍得置胄曹也三 潛研堂金石文跋尾

頌由史思明既降爲肅宗作也按舊唐書肅宗紀思明以至德二載十二月己丑表降然此頌已載十一月則當時尚未臣順兇徒豈肯早爲稱祝蓋思明既欲歸命遂先以此頁媚爲容身之具亦或然也或云

至德二載字凹陷亦似後重刻者此又不然頌內明言作噩繼統據爾雅歲在酉曰作噩至德二載正爲丁酉益必無誤也若稱肅宗尊號以大聖字移文武之上與史不合則如顧君云思明誅後此地歸唐後人重刻者近之　頌文自左起其文則范陽府功曹叅軍兼節度掌書記張不矜撰舊唐書地理志范陽郡爲大都督府功曹列於府屬是宜結銜變文言府矣不矜見史思明傳令耿仁智張不矜修表請誅光弼以謝河北者修表即書記之任也與碑可相證後又列承奉郎守經略軍胄曹叅軍蘇靈芝之書新唐書

地理志范陽郡城內有經略軍今此題與志合而靈芝當開元二十七年猶稱前行易州錄事鉄像頌至此爲經略軍之屬益亦凶孽引置幕下矣碑授堂金石跋

思道禪師墓誌

石高二尺一寸八分廣一尺七分十七行行二十字至二十五字不等行書

威神寺故思道禪師墓誌

和上俗姓師諱思道絳州夏縣平原人也天縱其志七歲出家人推其聰十八剃髮事人不事爲人不爲同觀巢于頂之年護浮囊無缺之日次就有德轉相師師禪行法門戒律經論耳目聞見紀之心智紬錫來求謇諤

欽仰聽習者鶴林若市頂謁者麻葦如雲去至德二載
春秋八十有一僧夏六十一時催二豎妖纏十夢其年
十二月示身有疾隨爲衆生其月二日禪河流竭坐般
涅槃驚慟知聞悲草飛走孫威神寺主僧承嗣五內摧
裂躃踴攀號聲竭涕哀淚盡續血至乾元元年十二月
二日遷于條山之側胄子塔頭禮也詢問其地取入不
爭砥柱東橫汾河西澍青臺鎮北鹽池臨南峯尒塔頭
卜撑安厝雖則天長地久而恐代異時移陵谷改遷斯
文不隸其詞曰
緇門積疊實樹崩摧法消蓮坐魂滋夜臺條山陰麓歸

然堤頭碧巖引吹淸澗繞流和上登兮耆賞功匠興兮

今修建崇塔兮數仞壓金骨兮千秋

按碑云絳州夏縣平原人也唐書地理志夏縣本隸虞州貞觀十七年隸絳州大足元年屬陝州尋還隸絳州乾元三年復屬陝州此碑刻於乾元元年其時夏縣尙屬絳州也平原者地理志絳州絳郡注云有府三十三其一曰平原碑又云遷于條山之側條山即中條山也在虞州解縣元和郡縣志山在解縣南二十里縣東十里有鹽池碑又云鹽池臨南者是也

通微道訣碑

碑高七尺三寸廣四尺十四行行三十二字後重刻記四行行四十餘字行書在三原大化觀

御製

人者道之子道者人之母子不知母謂之不孝人不識道謂之至愚故上士能勤行下士雖大笑背道求道從迷至迷且魚在水中水爲魚命人在道中道爲人生道去則人亡水竭則魚困不知卽身以求道而乃徇禍以喪真何其誤歟遂積不義之財以爲布施弃無爲之教別云修善豈知善本破惡不合邀名施本濟人不合求報哉求道者以心爲舟以信爲車車用在於運舟用在

於虛常取不足勿求有餘靜心而不槃者虛舟也運動
而不倦者信車也今將告爾以釐言之首施勿求福而
福自至齋勿貪功而功自備心勿向邪而道自致施而
求福福必不足齋而貪功是謂有欲向邪求道是謂韙
俗忠者臣之分孝者子之心柔弱爲遯道之津誠敬乃
入真之馭不益已不損物以不貪爲寶以知足爲富內
保慈儉外能和同念身何來從道而有少私寡欲夷心
註釐若然者可謂勤行之士爾其勗哉尔其勗哉夫大
道坦坦生身不遠修之於身其德乃真尔當填汝身洗
汝心內養五神外合一氣去萬惡增萬善長生久視汝

冷慁波眞經之旨畢於是不死之方盡於是爾其勗哉

大唐乾元二年六月十五日於大同殿奉　詔賜道

訣碑乃唐　明皇御製文舊碑郎　肅宗皇帝勅道

士逵觀大師楊重齎於渭北　大化觀立石者示有

恩也奈歲久缺裂字句不完讀者疑難故補上此石

新舊兩存使觀者見口明理自有所得而不失正路

學者可從此入其於教也豈小補哉亦見古之聖王

急於救物之心深矣遠矣修習之士不口不知戊午

歲人日本觀住持楊思聰謹記

知大化觀事毛致靜重立石　李志口　蒲志常鐫

庫主用志秀

右通微道訣七十五句前云御製後云大唐乾元二年六月十五日于大同殿奉詔賜無書人姓名按訣爲明皇製碑爲肅宗敕道士逹觀大師楊重鸞于渭北大化觀立石歲久字泐知觀楊思聰補上此石訣語皆五千言之糟粕演而成訣耳于者寡欲清心納身軌物自然清明在躬志氣如神安用孜孜于眞經之旨不死之方也哉金石錄補

按原碑立于乾元二年歲久缺裂戊午歲八日知大化觀事毛致静重刻楊思聰記不言何代之戊

午關中金石記以爲元時當必有據是仁宗延祐五年也

縉雲縣城隍廟記

碑高五尺七寸廣三尺七分八行行十一字篆書在縉雲縣

城隍神祀典無之吳越有之風
俗水旱疾疫必禱焉有唐乾元
二年秋七月不雨八月既望縉
雲縣令李陽冰躬禱於神與神
約曰五日不雨將焚其廟及期
大雨合境告足具官與耆耋羣

吏人自西谷遷廟于山巔以荅
神休

釋文

城隍神祀典無之吳越有之風俗水旱疾疫必禱焉有
唐乾元二年秋七月不雨八月既望縉雲縣令李陽冰
躬禱于神與神約曰五日不雨將焚其廟及期大雨合
境告足具官與耆耋羣吏人自西谷遷廟于山巓以答
神休

唐乾元中李陽冰嘗宰是邑邑西山之巔有城隍祠
碑刻實所爲記與篆也陽冰以篆冠今古而人爭欲

得之昨緣寇攘殘缺斷裂殆不可讀偶得紙本於民

間遂命工重勒諸石庶廣其傳亦足以使之不朽也

大宋宣和五年歲次癸卯十月朔承信郎就差權處

州縉雲縣尉周明　廸功郎就差處州縉雲縣主簿

費季文　將仕郎處州縉雲縣丞李良翰　文林郎

就差處州縉雲縣令管句勸農公事吳延季　立

右城隍神記唐李陽冰撰并書陽冰爲縉雲令遭旱

禱雨約以七日不雨將焚其祠既而雨遂徙廟于西

山陽冰所記云城隍神祀典無之吳越有爾然今非

止吳越天下皆有而縣則少也集古錄

陽氷篆城隍祈雨碑曰字如日顛上作山李氏三墳碑敢下作身忘歸堂庶子泉皆石下作口修廟碑曾下作甘建字從爪而喜作乙若此類不可以陽氷之蹟尤而效之人字本有刀几二體陽氷合之象俯身曲脛於理則通女字象形陽氷曳爲兩足以取稱頗非象形之初意子字象小兒圓頂錘臂至以丁點象其頭而四布其畫以象手足陽氷喜破圓作鉤使乏足二體不分要非子字之正𡉚字象燈之炷陽氷或卧其上炷岳上從彡陽氷中畫常正横作ㄅ死象反欠旡旡上皆三畫陽氷亦謂象人開口作ㄅ然欠象

開口猶可也丟安步也何取於開口乎今篆者于二

字多從水體熊朋來經說

李陽冰爲縉雲縣令值旱禱于城隍約五日不雨將

焚其廟及期而雨乃遷廟而記其事書固奇事亦奇

余觀其篆瘦細而偉勁飛動若神歐陽公以爲視陽

冰他篆最瘦余謂佳處正在此又云世言此石與忘

歸臺孔子廟三石俱活歲久漸生刻處幾合故細若

然今去歐公又四五百年寧不爲無字碑乎記云祀

典無城隍神吳越有之至歐陽公云天下皆有縣猶

少今則無縣無之矣且記云自西谷遷廟于山巔又

以見城隍廟前朝不必在城中也今西安府西村落大者多有城隍是其遺意石墨鐫華

五日不雨日字以日爲日篆法日从◎象形也日古三切從口含一象口含物也又山宜作凶今作山乃

岀豈等字之頭皆誤竹雲題跋

右縉雲縣城隍廟記城隍之神不見于古左傳祝宗用馬于四鄘又云祈于四鄘杜預以爲墉城也城隍

之有祀也其濫觴于斯乎北史慕容儼鎮郢城城中先有神祠一所俗號城隍神隋書五行志梁武陵王

紀祭城隍神將烹牛忽有赤蛇繞牛口祀城隍神始

見于此至唐而益盛故張說有祭城隍之文杜子美詩有賽城隍之句然猶不列于祀典少溫記文可證也歐陽公跋云今天下皆有而縣則少是宋之城隍祠又盛于唐而縣猶不皆有祠明洪武初從禮臣之請加以封爵京都城隍曰昇福明靈王府曰威靈公州曰靈佑侯縣曰顯佑伯未幾詔去封爵祗稱某處城隍之神京都歲遣太常寺堂上官行禮諸府州縣則守令主之而祀典遍于天下矣潛研堂金石文跋尾

縉雲縣城隍廟碑文唐李陽冰撰并篆書碑形上圓下方後楷書宣和重刻年月立石人官爵姓名下截

一格缺蝕三字微存偏傍可意會也文只八十六字而敘述禱雨遷廟二事義意已足古人作文言簡意該于此可見山農需雨多在盛夏此自七月不雨至八月既望始行禱祀以今日情事較之則亢旱成災已不可支矣豈今昔農事亦遲早異候耶縉雲治當婺女括蒼之交山水奇秀燕坐衙齋如作仙吏余嘗遊其境徘徊不忍去惜匆遽經過未暇搜剔苔蘚一讀遺碑碑作于乾元迨宋宣和禩逾三百而已遭寇擾斷裂宣和至今閱歲倍于前而完好可讀若有鬼神呵護之者碧溪文集

按城隍二字始于易之城復于隍其後則修治宮室濬繕城隍語見後漢書班固傳六朝以降凡言城隍皆繕治備禦之事唐書百官志職方郎中員外掌地圖城隍鎭戍烽候防人道路之遠近六典祠部郎中員外掌祠祀享祭司中司命風師雨師衆星山林川澤五龍祠等及州縣社稷釋奠爲小祀而皆不及城隍之在祀典據此碑則爲風俗之所尙而亦惟吳越之所有也五代梁初吳越錢鏐嘗于鎭東軍（今紹興府）卧龍山上重建墻隍廟奏請以故唐右衞將軍總管龐玉爲墻隍神封崇福侯撰

文并勅勒石廟中文見紹興府志及吳越裔孫錢
文瀚所纂吳越錢氏志其稱牆隍者吳任臣十國
春秋曰歐公五代史梁本紀注梁嘗更戊曰武宋
溫父名成戊字類成故改之城之改牆亦此類也
據牆隍廟碑稱吳越重建則在唐時已先有廟而
請封龐玉爲神則始見于錢氏陽冰此碑未嘗云
有人爲神也陽冰兩唐書無傳惟見於宰相世系
表趙郡李氏出自秦司徒曇次子璣裔孫　行敎雝
狐主簿行敎子懷一　晉陽尉懷一子雍門　城令
雍門子長湜次濟字堅冰刑部侍郎次郎　冰將

作少監宣和書譜稱陽冰字少溫述書賦注云陽
冰趙郡人兄弟五人世系表只三人此疑訛皆負詞學工于
小篆初師李斯嶧山碑後見仲尼吳季札墓誌便
變化開闔如虎如龍李肇國史補云陽冰自言斯
翁之後直至小生曹喜蔡邕不足言也墨池編云
陽冰雅好書石嘗貽書李大夫願刻石作篆備書
六經立於明堂是曰大唐石經志不克就金石錄
謂陽冰在肅宗朝所書時年尚少故字畫差疎瘦
至大歷以後諸碑皆暮年所篆筆法愈淳勁然則
此碑書于乾元二年尚非暮年淳勁之筆矣陽冰

譽論書勢筆法所禁撰翰林禁經八卷見郡齋讀書志又推原筆法別其點畫者筆法論見宣和書譜附史無專傳故詳識之縉雲縣今隸浙江處州府縣治四面環山不立城郭廟在山巔與在城中無異石甃甎華葢末悉廟之所在也

金石萃編卷九十一終